

Образовательная деятельность по познавательному развитию для детей старшего дошкольного возраста «Путешествие в необычные города»

Цель: формировать умения и навыки бережного отношения к органам чувств.

Задачи:

- закрепить знания детей об органах чувств человека - зрение, слух, вкус, обоняние, осязание;
- уточнить их назначение для человека;
- развивать умение разрешать проблемные ситуации, познавательный интерес;
- активизировать словарь по теме;
- вызвать у детей интерес к изображению образа музыки на бумаге;
- воспитывать потребность быть здоровым, умение беречь свое здоровье;
- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Материал: мультимедийная презентация, музыкальные инструменты (бубен, дудочка, погремушка, колокольчик, барабан); флакон духов; фрукты – апельсин, лимон; овощ – чеснок, кофе, конверт с карточками, альбомный лист, набор гуаши, кисти, музыкальное произведение Ф. Шуберта «Серенада».

Предварительная работа: беседы о здоровом образе жизни, рассматривание иллюстраций, книг, энциклопедий, чтение художественной литературы К.И. Чуковского «Мойдодыр», «Айболит»; сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Аптека», «Поликлиника»; дидактические игры «Уши мыть или не мыть», «Глаза», «Мой организм», «Чудесный мешочек».

Ход занятия

Дети заходят в группу, приветствие:

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Воспитатель: - Ребята, я приглашаю вас в страну, где есть удивительные, необычные города.

В путь – дорогу собирайся,

За здоровьем отправляйся!

Воспитатель: Посмотрите внимательно друг на друга и скажите, чем мы с вами похожи (ответы детей).

Покажите и назовите, какие части тела у вас есть?

А сейчас послушайте и отгадайте загадку, и вы узнаете, в какой город мы пришли.

Два братца

Живут через дорогу,

А друг друга

Не видят (глаза). Слайд с изображением глаз.

Воспитатель: - Зачем глаза человеку? (чтобы видеть).

- Как мы бы жили, если бы у человека не было глаз? (ответы детей).

- Как мы должны беречь глаза? (ответы детей.)

Воспитатель предлагает детям закрыть глаза и рассказать, что они ощущают. Пройти с закрытыми глазами по группе.

Воспитатель: - Ребята, очень плохо себя чувствуешь, когда ты ничего не видишь. Зрение – одно из чувств человека, органами которого являются глаза. Именно с помощью глаз мы знакомимся с окружающим миром. Мы знаем, что глаза нужно беречь и заботиться о них.

Воспитатель: - Давайте поиграем в игру: «Что опасно и вредно для глаз».

На экране появляется изображение различных предметов (телевизор, компьютер, ножницы, игла, очки, флакон духов и др.). Дети говорят, какой вред зрению могут нанести изображенные предметы. Затем формулируют правила обращения с данными предметами.

Дети: - Нельзя долго смотреть телевизор, находясь близко к экрану. Нельзя смотреть на солнце и яркий свет. Беречь глаза от колющих и режущих предметов. Надо оберегать глаза от попадания едких жидкостей.

Воспитатель: - Что нужно делать для того, чтобы глаза хорошо видели и были здоровыми?

Дети: - Тренировать глаза; делать упражнения; чаще гулять на свежем воздухе.

Воспитатель: - Давайте сделаем гимнастику для глаз.

Гимнастика для глаз «Радуга»

Глазки у ребят устали. (Поморгать глазами.)

Посмотрите все в окно, (Посмотреть влево-вправо.)

Ах, как солнце высоко. (Посмотреть вверх.)

Мы глаза сейчас закроем, (Закрывать глаза ладошками.)

В группе радугу построим,

Вверх по радуге пойдем, (Посмотреть по дуге вверх-вправо и вверх-влево.)

Вправо, влево повернем,

А потом скатимся вниз, (Посмотреть вниз).

Жмурься сильно, но держись. (Зажмурить глаза, открыть и поморгать ими).

Воспитатель: А теперь пришло время отправиться в другой город, а название вы узнаете по условному обозначению.

Слайд с изображением уха.

Воспитатель – Мы с вами попали в город Ухоград. О чем мы будем беседовать? Зачем человеку уши? (чтобы слышать разные звуки).

- Сколько ушей у каждого из вас? (два уха).

- Правильно, у человека два уха и расположены они по обе стороны головы. В отличие от глаз, которые закрываются веками, уши у нас постоянно открыты, а значит, они все время улавливают разные звуки.

Воспитатель: - Я предлагаю провести небольшой опыт, чтобы проверить, хороший ли у вас слух.

Опыт «Проверим слух»

Воспитатель, стоя на расстоянии 5-6 метров от детей, шёпотом произносит слова. Дети, повернувшись к воспитателю сначала правым, а затем левым боком, их повторяют. Дети вместе с воспитателем делают вывод: чтобы услышать шёпот, надо прислушаться; у некоторых детей правое и левое ухо слышат по-разному.

Воспитатель: - А теперь послушаем тишину.

Дети в течение 30 секунд стоят молча. Затем рассказывают, какие звуки они слышали (пение птиц за окном, дыхание ребенка, шум в коридоре и др.)

Воспитатель: - Я приготовила для вас музыкальную загадку. Я буду играть на музыкальных инструментах, а вы должны отгадать, какой музыкальный инструмент звучит (за ширмой звук бубна, барабана, колокольчика, погремушки, металлофона, треугольника).

Воспитатель: - Что помогло вам услышать звуки? (уши).

- Как же надо ухаживать за ушами и беречь их?

Дети: - Защищать уши от холода, сильного ветра и шума. Нельзя ковырять в ушах. Если уши заболели, следует обратиться к врачу.

Воспитатель: - Если вы будете соблюдать эти правила, ваши уши всегда будут хорошо слышать.

Пальчиковая игра «Тук-тук-тук».

Тук-тук-тук, тук-тук-тук.

Наши ушки слышат стук.

(Ударяют кулачками друг о дружку.)

Вот ладошечки шуршат,

Наши пальчики трещат.

(Потирающие ладоней друг о друга.)

Теперь в ладоши громко бей,

А теперь ты их согрей.

(Хлопки, ладони на щеки)

Воспитатель: Отгадайте загадку.

Кто что вкусное принёс -

Всё учует детский (нос). Слайд с изображением носа.

Воспитатель: - Мы попали в город Носоград, где живут органы дыхания.

- Для чего нам нужен нос? (ответ детей).

- Без пищи человек может прожить несколько дней, но вот дышать мы должны непрерывно.

- Давайте проверим, правда, что человек может распознавать запахи.

Мы с вами поиграем в игру «Угадай по запаху»

Воспитатель предлагает детям продукты, с хорошо выраженным характерным запахом (апельсин, лимон, лук, чеснок, кофе и др.). С закрытыми глазами необходимо определить и назвать продукты по запаху.

Воспитатель: Сейчас мы с вами сделаем дыхательную гимнастику.

Дыхательная гимнастика "Часики"

Ребенок стоит, ноги на ширине плеч, руки опущены. Попросим его изобразить часы. Размахивая прямыми руками вперед и назад, нужно произносить «тик-так».

Воспитатель: - Чтобы попасть нам в последний город нашего путешествия, надо отгадать загадку.

В домике этом

Красные двери,

Рядом с дверями

Белые звери.

Любят зверюшки

Конфеты и плюшки (рот). Слайд с изображением рта.

Воспитатель: - Зачем человеку рот? (ответы детей)

-Что находится у человека во рту? (зубы, язык).

- Как вы думаете, для чего человеку нужен язык?

Дети: - С помощью языка мы можем разговаривать, петь.

Воспитатель: - Попробовав еду, вы без особого труда можете понять, какой у нее вкус: сладкий, соленый, кислый, горький. Вкус еды вы чувствуете языком. Предлагаю вам поиграть в игру «**Что вы съели?**»

Воспитатель предлагает детям с закрытыми глазами взять по одному кусочку фрукта или овоща, и на вкус определить, что они съели.

Воспитатель: - Давайте сделаем нашему язычку артикуляционную гимнастику.

Артикуляционная гимнастика «Жил был язычок»

Жил-был Язычок в ротике-домике. (показать кончик широкого язычка и спрятать-повторить 3 раза)

Вокруг домика стоял красивый заборчик! (губы в улыбке, зубы обнажены-повторить 3-5 раз)

А на крыше домика была высокая труба. (губы в трубочку-повторить 3 раза)

Проснулся Язычок утром и широко открыл окошко. (широко открыть рот, закрыть-повторить 3 раза)

Посмотрел язычок на солнышко (язык поднять вверх к носу), потом на травку (язык опустить вниз), понравилось ему на улице и решил он погулять, побегать (язычок водить влево-вправо к уголкам губ-5 раз в каждую сторону).

Гулял, гулял Язычок, увидел качели, решил покачаться на них (язычок тянуть вверх к носу, затем вниз к подбородку-по 5 раз)

Проголодался Язычок и пошёл домой кушать вкусное варенье (облизывать верхнюю и нижнюю губу по кругу – по 3-5 круговых движений по часовой стрелке и против)

Потом захотелось ему пить (язычок в форме «чашечки» и «лакает»), как котёнок-3-5 раз).

А потом он стал чистить зубки (рот открыт, язычком водить по верхним и по нижним зубам-по 3 повтора).

Потом Язычок сел на лошадку и поскакал в лес (цокать).

А в лесу он увидел грибы и стал их собирать (язычок «приклеить» к нёбу и открыть широко рот-5 раз).

А ещё много орешков нашёл наш Язычок и стал собирать их и складывать в кармашки (рот закрыт, язык упирается то в одну щёку, то в другую-по 5 раз).

Потом в лесу подул холодный ветерок (губы в улыбке, зубы обнажены, язык за нижними зубами:С-С-С-С),

И Язычок услышал, как зашелестели листочки на деревьях :Ш-Ш-Ш (язык в форме чашечки поднят кверху, губы округлены).

А по стволу дерева стучит дятел: Д-Д-Д... (рот приоткрыт, зубы обнажены, язык стучит в альвеолы-бугорки за верхними зубами)

Как хорошо в лесу!

Воспитатель: - Ребята, что нам помогает пережевывать пищу? (зубы). Пища во рту смачивается слюной и измельчается зубами. Первые зубы называются молочными, и к 10 годам они выпадают, и на их месте вырастают постоянные.

- Как вы думаете, у кого болят зубы?

Дети: - У того, кто ест много сладкого, кто не чистит зубы.

Воспитатель: - Как же следует ухаживать за зубами?

Дети: - Чистить зубы каждое утро и каждый вечер, полоскать рот после еды, посещать врача, есть побольше овощей и фруктов, нельзя есть много сладостей.

Воспитатель: - Ребята, мы с вами назвали основные правила, которые должен соблюдать каждый человек для того, чтобы его зубы были здоровыми.

Воспитатель: послушайте стихотворение Марии Новицкой «Чистим зубки»

Дарят море радости
Ребятишкам сладости,
Но печенье и конфетки
Часто портят зубы деткам.

Чтобы зубки не лечить
И улыбку сохранить,
Кушайте продукты –
Ягоды и фрукты.

А ещё, мои друзья,
Дам совет вам, не тая:
Нужно чистить зубки нам

По утрам и вечерам.

Воспитатель: - В заключение нашего путешествия я вам предлагаю послушать аудиозапись пения птиц, шума воды.

- Что вы себе представляете, слушая звуки природы? (ответы детей).

- Музыку можно не только послушать, но и нарисовать. Нарисовать музыку можно красочными пятнами, в виде разнообразных линий – прямых, волнистых, тонких и толстых, свернутых в спирали.

Педагог предлагает детям снова послушать музыкальное произведение Ф Шуберта «Серенада». Обращает внимание, на то, какие цветовые ассоциации вызывает эта музыка. Предлагает передать красоту музыки с помощью красок. Дети работают под звучание музыки, воспитатель по ходу выполнения работы дает указания и рекомендации.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, какие красивые и разные получились у вас музыкальные рисунки. Вы смогли не только послушать музыку, но и изобразить ее.

Воспитатель: - Вот и закончилось наше путешествие по важным органам человека. Давайте вспомним их. Что больше всего вам запомнилось из нашего путешествия? (ответы детей).