

## **Музыка как составная часть воспитательного процесса**

Настоящая музыка способна творить чудеса, она сплачивает людей, тревожит их, зовет вперед. Ничто не вызывает с такой силой прошлого, как музыка, ведь она живет рядом с каждым из нас, она чувствует изменения общества, и изменения эти находят в ней свое отражение.

Можно быть физиком, химиком, художником, врачом, но музыка всегда сопровождает человека на жизненном пути, она является неотъемлемой частью его жизни. Музыка обогащает душу человека, наполняет ее положительными эмоциями. Особенно чувствительны к музыке дети. И чем раньше ребенок познакомится с хорошей музыкой, тем богаче и целостнее будет его мировосприятие. Отмечено, что дети, имеющие опыт музыкального воспитания, приходя в дополнительное образование на занятия хореографии, легче адаптируются, быстрее запоминают движения, чувствуют ритм. И в конечном итоге быстрее достигают успешных результатов. Поэтому очень важно в первую очередь просвещение родителей и оказание им помощи в музыкальном воспитании детей. Музыка может стать для ребенка объектом изучения и творчества - вслушавшись в нее, он что-то создает, или передает с ее помощью свои чувства и ощущения. Умело используемая в самых разных сферах жизни, она не только развлекает - она помогает, развивает и воспитывает.

Даже не имея специального музыкального образования, родители могут сделать музыку своим надежным союзником в организации повседневной жизни детей. Правильно подобранная мелодия поможет приучить их соблюдать режим и делать зарядку, облегчить боль, разнообразить детские игры.

«Прививать» ребенку любовь к музыке нужно ненавязчиво, пусть она просто присутствует в жизни ребенка, сопровождает его. Водите чадо на музыкальные спектакли, смотрите с ним музыкальные фильмы и мультфильмы («Волк и семеро козлят на новый лад», «До-ре-ми», «Картинки с выставки», «Щелкунчик», «Петя и волк»).

Кроме того, узнать больше о музыке и заинтересовать ею малыша вам помогут его интересы. Так, например, если ребенок интересуется рыцарями - расскажите ему, какие в те времена были музыкальные инструменты, какая музыка. Если он любит путешествовать, то рассказывайте о национальной музыке и инструментах того места, куда вы приехали. После прослушивания, полюбившегося ребенку произведения, можно рассказать о композиторе, его написавшем, вместе отыскать портрет музыканта, предложить ребенку послушать другие произведения этого автора.

Не стоит внушать ребенку, что он «обязан» любить классическую музыку или принижать ценность других музыкальных направлений, противопоставлять их друг другу. Объясните малышу (а еще лучше покажите на собственном примере), что для каждого случая существует «своя» музыка: для развлечения, для общения, для отдыха, для размышления, для грусти, для радости. Приучите детей запоминать и напевать песни, поощряйте узнавание знакомых мелодий.

Музыка — это подходящая тема для беседы с новыми знакомыми. Знание одних и тех же песен и общие музыкальные интересы помогают сблизиться.

Предлагаю вам, уважаемые родители, упражнения, которые могут использоваться семьей или группой детей, например, на дне рождения ребенка. Их цель - развлечь, помочь с пользой и весело провести время и узнать что-то новое и интересное друг о друге.

### **1. Сколько песен про...**

Предложите участникам игры вспомнить и перечислить, сколько песен они знают про дорогу или корабли. Первый игрок начинает, напевая строчку из песни, содержащую нужное слово или называет музыкальное произведение, в названии которого оно содержится. Участники предлагают свои примеры по очереди, выигрывает тот, кто вспомнит больше песен, чем остальные. В эту игру можно играть за праздничным столом или в дороге.

### **2. Подобрать музыкальные фрагменты разных направлений**

(классическая, современная, детская, джаз, ритмичная, плавная, веселая и трагичная). Фрагментов 10, звучащих около 2-3 минут. После прослушивания каждого из них попросите участников нарисовать иллюстрацию к услышанной музыке. Для удобства пронумеруйте фрагменты и рисунки. По окончании устройте выставку рисунков, посмотрите и обсудите, кто, что и как услышал. Просматривайте рисунки под соответствующую музыку.